

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### “Programa Iberoamericano de Movilidad para Artistas y Gestores Culturales”

#### 1. Sobre el Encuentro

Desde que comenzó su andadura en 2007, el Teatro Circo Price se ha convertido en el centro de referencia de actividad multidisciplinar, siempre transformándose para diferentes públicos y formatos. A lo largo del año, por la pista del Teatro Circo Price transita circo de diferentes tendencias y orígenes, espectáculos de magia, cabaret, conciertos y eventos. Se trata de una de las salas de conciertos más solicitadas de Madrid, así como el único espacio de programación estable de circo en España.

Durante seis días, del 10 al 15 de mayo de 2015, la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y el Teatro Circo Price acogerán a profesionales de la gestión cultural en un encuentro que se llevará a cabo en Madrid (España).

En esta ocasión, los participantes conocerán diferentes instituciones culturales madrileñas, distintos modelos, posibilidades de gestión y de líneas de acción. El Teatro Circo Price será la institución anfitriona; los participantes conocerán sus diferentes departamentos y actividades en torno al estreno de un espectáculo circense y un concierto en días diferentes en las sala del Price.

#### 2. Sobre los gastos

El participante seleccionado contará con los gastos de traslados, alojamiento y manutención cubiertos por la OEI durante los días que dure el encuentro. **Los gastos relacionados al visado correrán por cuenta de la persona seleccionada.**

#### 3. Duración

Del 10 al 15 de mayo de 2015 (06 días).

**4. Lugar**

Teatro-Circo Price en Madrid, España.

**5. Postulantes**

Ciudadanos peruanos que se desempeñen como gestores culturales vinculados al circo y a las artes escénicas (danza, teatro, teatro de calle, títeres, teatro de objetos), cuyo campo de acción esté relacionado a la programación de festivales o teatros, producción y desarrollo de proyectos. Se valorará la experiencia y la vinculación a proyectos relacionados con el circo, teatro de calle y artes escénicas.

**6. Participación**

Los participantes compartirán a lo largo del encuentro reflexiones y material documental (imágenes, vídeos cortos, publicaciones, etc.) sobre experiencias desarrolladas en sus países de residencia.

**7. Cierre de postulaciones**

28 de febrero de 2015.

**Formulario de aplicación:**

<http://goo.gl/forms/dTxIyyCK1W>

**Teléfono de consultas:**

618 9393 Anexo 2637