



PERÚ

Ministerio de Cultura

ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA  
**LAS ARTES ESCÉNICAS,  
VISUALES Y LA MÚSICA  
2018**

**CHARLAS INFORMATIVAS**

**Viernes 6 de julio y martes 10 de julio**  
**Hora: 9:30 a.m.**  
**Lugar: Sala Nasca**

**Ministerio de Cultura**

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima

**Informes: 618-9393 anexo 4176**

**TRANSMISIÓN EN DIRECTO:**  
**[WWW.CULTURA24.TV](http://WWW.CULTURA24.TV)**



PERÚ

Ministerio de Cultura

# “CONCURSOS Y CONVOCATORIA PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, ARTES VISUALES Y LA MÚSICA 2018”

El Perú Primero

Denominación del concurso		Postulante	Estímulo S./.	Postulación	Fecha límite de presentación de postulaciones
1	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música.</b>	Persona jurídica	Hasta 60,000	Mesa de partes	Hasta el 14 de agosto 2018
2	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Circulación Nacional de las Artes Escénicas y la Música.</b>	Persona jurídica y natural	Hasta 31,500	Mesa de partes	Hasta el 15 de agosto 2018
3	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Festivales, Bienales y Exposiciones de las Artes Visuales.</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Mesa de partes	Hasta el 13 de agosto 2018
4	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Arte para la Transformación Social</b>	Persona natural y jurídica sin fines de lucro	Hasta 35,000	Mesa de partes	Hasta el 13 de agosto 2018



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

Denominación del concurso	Postulante	Estímulo S/.	Postulación	de postulaciones
5 <b>Convocatoria de Circulación Internacional de las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música</b>	Persona jurídica y natural	Hasta 75,000	Virtual	1era llamada: hasta el 13 de agosto 2018 (Para viajes a partir de octubre 2018) 2da llamada: hasta el 3 de octubre. (Para viajes a partir de enero 2019)
6 <b>Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos</b>	Persona jurídica	60,000	Virtual	05 de setiembre 2018
7 <b>Concurso Nacional de Proyectos de Producción Discográfica</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Virtual	05 de setiembre 2018
8 <b>Concurso Nacional de Proyectos de Producción de Artes Escénicas</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Virtual	05 de setiembre 2018



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

¿Cómo  
preparo mi  
proyecto?



# Empezamos... ¿Proyecto?

- Plan de acciones que conducen hacia un objetivo.
- Coherente.
- Sostenible.
- Evaluable.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# PAUTAS ANTES DE DISEÑAR UN PROYECTO PARA UN CONCURSO

- Consultar / leer las bases / pedir ayuda / compartir proyecto con personas de confianza.
- Orden.
- Limpieza.
- Ortografía.
- Presentación.
- Atracción.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# ELEMENTOS PRINCIPALES PARA LA FORMULACIÓN DE UN PROYECTO

- Resumen/descripción
- Fundamentación
- Objetivos
- Plan/metodología
- Cronograma
- Presupuesto
- Resultados esperados



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# PARTES DEL PROYECTO

## 1. Resumen / Descripción

**Antecedentes**: ediciones, exhibiciones, producciones, espectáculos, proyectos, etc.

**Trayectoria**: del postulante

**Diferenciador/único**: único festival, obra de estreno, aliados, por primera vez...

**Impacto**: número de espectadores, números de espacios activados, número de canales comunicación, artistas beneficiados, número de aliados...



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 2. Fundamentación

- Relación con la finalidad del concurso.
- Problema que se va a resolver.
- Motivación para abordar algún tema, género u otro, dejando ver que se conoce de ellos.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

### 3. Objetivos

- Se relacionan a los objetivos de la institución o persona que postula.
- Se relacionan con la finalidad del concurso.
- Se relacionan a los resultados esperados que se pusieron en la fundamentación.
- Son precisos y concretos.
- Empiezan usualmente por un verbo: promover, fortalecer, generar, ampliar, estimular...



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 4. Plan/metodología

- Perfil del festival, exhibición, circulación, proyecto de desarrollo, prevención, fortalecimiento..., etc.
- Metodología.
- Plan de difusión, estrategias, política de precios, promociones, etc.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 5. Cronograma

### Cronograma del proyecto

Se debe incluir la fecha de entrega de informes de avances e informe de evaluación final al Ministerio de Cultura

ACTIVIDADES/ TAREAS	RESPONSABLES	MES1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6
Etapa de Tarea 1							
Tarea 2							
Etapa de Tarea 3							
Tarea 4							



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 6. Presupuesto

- Averiguar costos.
- Ser detallista.
- No escribirlo al final.
- El presupuesto “es” el proyecto.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 7. Resultados esperados

- Número de espectadores (incluyendo qué perfil de espectadores, de ser el caso), visitantes...
- Número de aliados, espacios activados,...
- Número de funciones realizadas.
- Número de artistas, grupos nacionales y extranjeros
- Número de jóvenes, mujeres, población...
- Números de asistentes a actividades pedagógicas (escolares, docentes, artistas, líderes, funcionarios, u otros).
- Niveles de satisfacción, percepción u otros.
- Nivel de capacidades adquiridas (apreciación, valoración, u otros).

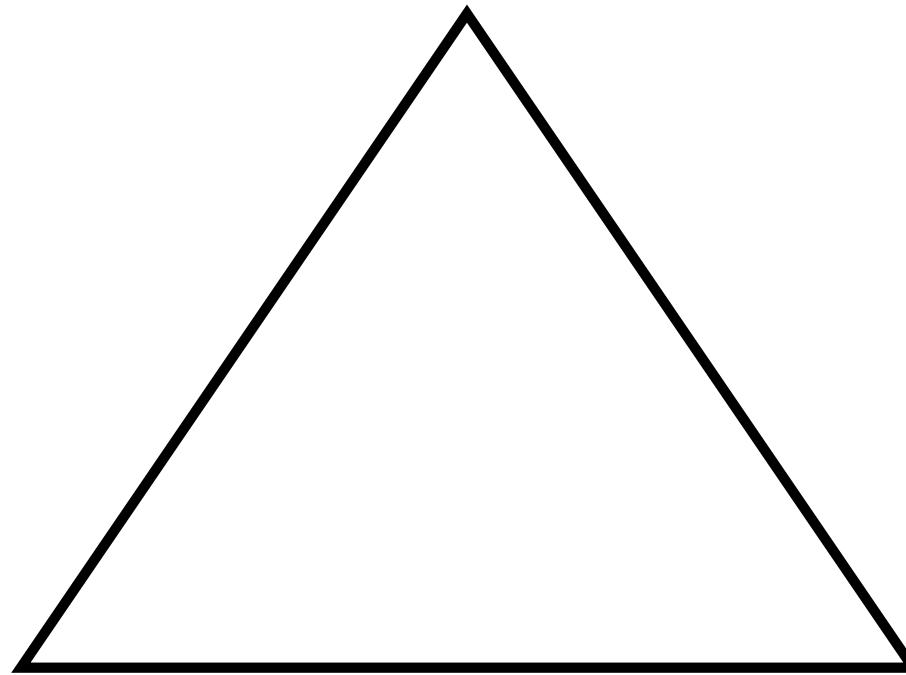


PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# Finalidad/objetivo



**Requisitos  
del proyecto**

**Evaluación:**  
Coherencia, sostenibilidad,  
viabilidad entre lo técnico y  
financiero, trayectoria, otros.



PERÚ

Ministerio de Cultura

**EL PERÚ PRIMERO**

# CONSEJOS

- Respetar la indicación: foliar, seguir formatos, colocar firmas, leer compromisos, etc.
- Pensar en que cómo los leen, los evalúan: ordenado, títulos legibles, cuadros, explicaciones, pies de página, información precisa y clara.
- No exagerar.
- Planificarse para redactar y postular.
- Tener una carpeta en muy buen estado. Hacerlo con tiempo.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# Estación de preguntas

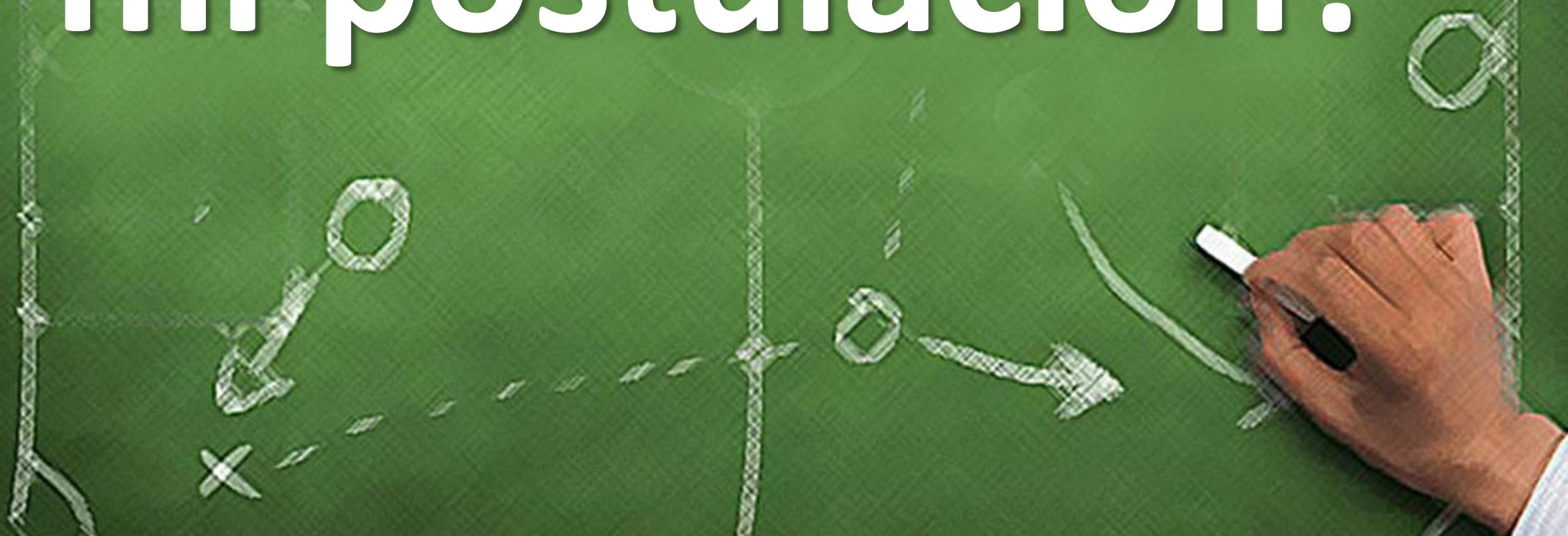


PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# ¿Cómo presento mi postulación?



# DESCARGAR LAS BASES Y FORMULARIOS



PERÚ

Ministerio de Cultura

✉ comunicaciones@cultura.gob.pe ☎ (511) 618 - 9393



Portal de  
Transparencia  
estándar

INFORMACIÓN  
INSTITUCIONAL

PROGRAMAS, PROYECTOS  
Y COMISIONES

DIRECCIONES  
DESCONCENTRADAS

COMUNICACIÓN E  
IMAGEN

SERVICIOS AL  
CIUDADANO

TRANSPARENCIA

[Inicio](#) / [Industrias Culturales y Artes](#) / LISTADO Y BASES DE LOS CONCURSOS NACIONALES 2018

Búsqueda en Web

## ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LA CULTURA 2018

ARTES ESCÉNICAS / ARTES VISUALES / MÚSICA  
PROMOCIÓN DEL LIBRO / FOMENTO A LA LECTURA  
AUDIOVISUALES / CINEMATOGRAFÍA

### LISTADO Y BASES DE LOS CONCURSOS NACIONALES 2018

El Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, anuncia la convocatoria de financiamiento a proyectos de las artes escénicas, artes visuales, la música, libro, fomento a la lectura, audiovisual y cinematografía 2018.

PATRIMONIO CULTURAL

INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

INTERCULTURALIDAD

DEFENSA DEL PATRIMONIO

ESTÍMULOS ECONÓMICOS  
PARA LA CULTURA 2018

Estímulos económicos

+INFOARTES.pe

# **POSTULAR DE ACUERDO A BASES:**

## **POSTULACIÓN EN FÍSICO, EN MESA DE PARTES**

- 1 Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música.
- 2 Concurso Nacional de Proyectos de Circulación Nacional de las Artes Escénicas y la Música.
- 3 Concurso Nacional de Proyectos de Festivales, Bienales y Exposiciones de las Artes Visuales.
- 4 Concurso Nacional de Proyectos de Arte para la Transformación Social

## **POSTULACIÓN VIRTUAL, A TRAVÉS DE [WWW.CULTURA.GOB.PE](http://WWW.CULTURA.GOB.PE)**

- 5 Convocatoria de Circulación Internacional de las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música
- 6 Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos
- 7 Concurso Nacional de Proyectos de Producción Discográfica
- 8 Concurso Nacional de Proyectos de Producción de Artes Escénicas



**PERÚ**

Ministerio de Cultura

**EL PERÚ PRIMERO**

# PRESENTACIÓN DE POSTULACIONE

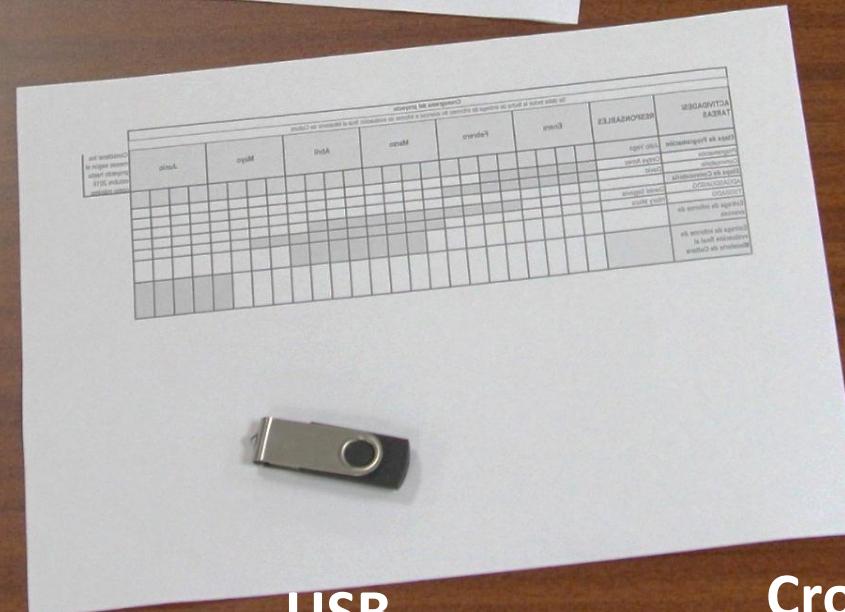


La presentación de postulaciones se realiza en cualquiera de las Mesas de partes del Ministerio de Cultura, de lunes a viernes, de acuerdo a los **respectivos horarios de atención y calendario cívico regional**.

No se aceptarán postulaciones, pasada la fecha límite de presentación de postulaciones.

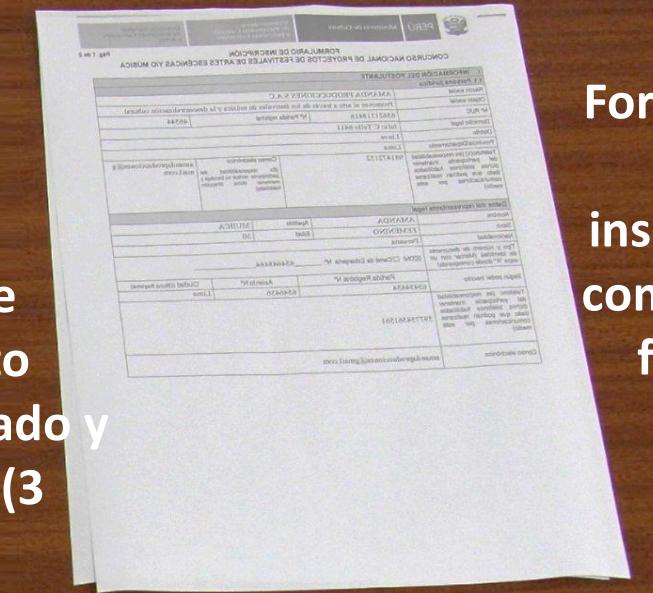
# DOCUMENTACIÓN

**Sobre con rotulado  
(abierto) con los  
siguientes  
documentos y  
USB:**

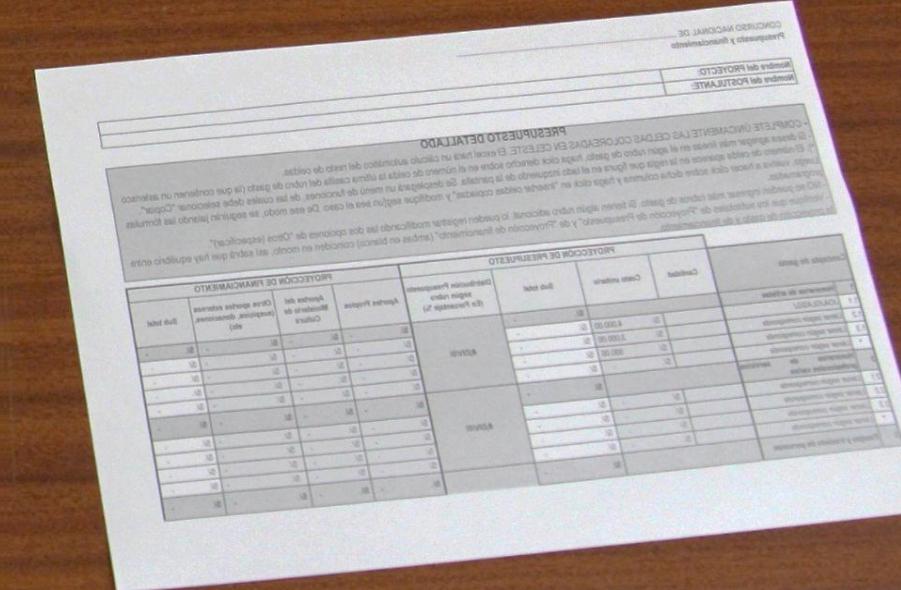


USB

# Ficha de Proyecto engrapado foliado (3 juegos)



# Formulario de inscripción completo y firmado.



# Cronograma

# Presupuesto

# POSTULACIÓN EN LINEA

## 1 REGISTRARSE

Plataforma Virtual de Trámites  
del Ministerio de Cultura

PERSONA

8 Nombre de usuario

.....

[Registrarse](#)      [Olvidó su contraseña?](#)

 > Ingrese el texto

Actualizar Código

Ingresar





PERÚ

Ministerio de Cultura

## Creación de Cuenta Administrado

## Tipo de Persona

Persona Natural

Texto Único de  
Procedimientos  
Administrativos

TUPA

## DATOS DEL USUARIO

## Tipo de Documento

DNI

Apellido Paterno

Nombres

Sexo

Hombre

Fecha Nacimiento

DD/MM/AAAA

Teléfono

Correo Electrónico

Dirección Legal

Departamento

Seleccione

Provincia

Seleccione

Distrito

Seleccione



**2 REGISTRAR NUEVA POSTULACIÓN**

**3 LLENAR LA INFORMACIÓN SOLICITADA Y GUARDAR**

**4 SUBIR LOS ARCHIVOS SOLICITADOS**

**5 ENVIAR SU SOLICITUD**

**6 ESTAR ATENTO A LAS NOTIFICACIONES**

## CONVOCATORIA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS, ARTES VISUALES Y LA MÚSICA



*El Ministerio de Cultura garantiza que los datos serán tratados de forma estrictamente confidencial y respetando las medidas de seguridad dispuestas en la Ley N° 29733, Ley de Protección de Datos Personales y su Reglamento, aprobado por Decreto Superemo N° 003-2013-JUS.*

1 Datos del Solicitante

2 Datos de la Propuesta Artística

3 Documentación que adjunta

X Regresar

### 2.1 Trayectoria del Solicitante

Trayectoria:

contador  11/3000

trayectoria

(\*) NOTA: 3000 caracteres como máximo (Información que considera la experiencia, conocimientos, actividades y logros en el ámbito artístico, social y cultural)

# CASILLA ELECTRÓNICA PARA NOTIFICACIONES

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>

A continuación se muestra la pantalla de ingreso al sistema, la cual solicita el ingreso de un usuario y contraseña para validar el acceso.



PERÚ

Ministerio de Cultura

## Casilla Electrónica para Notificación de Concursos

Persona Natural

Persona Jurídica

Nombre de usuario

Contraseña

Iniciar sesión

# PRESUPUESTO DEL PROYECTO

1 Descargar archivo “presupuesto”.

2 Seguir las instrucciones en el mismo archivo.

3 Llenar considerando que el formato tiene fórmulas para cálculos automáticos.

		PROYECCIÓN DE PRESUPUESTO				PROYECCIÓN DE FINANCIAMIENTO			
8	Rubro de gasto	Cantidad	Costo unitario	Sub total	Distribución Presupuesto según rubro	Aportes Propios	Aportes del Ministerio de Cultura	Otros aportes externos (auspicios, donaciones, etc)	Sub total
10	1 Pasajes y traslado de personas			S/. 12,000.00	53.3%	S/. 1,500.00	S/. 6,000.00	S/. 4,500.00	S/. 12,000.00
11	1.1 Pasaje 1	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
12	1.2 Pasaje 2	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
13	1.3 Pasaje 3	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
14	*		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -
15	2 Hospedaje			S/. 3,750.00	16.7%	S/. 1,500.00	S/. 2,250.00	S/. -	S/. 3,750.00
16	2.1 Hospedaje 1	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
17	2.2 Hospedaje 2	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
18	2.3 Hospedaje 3	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
19	* Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -
20	3 Espacio, equipamiento y estructura			S/. 3,000.00	13.3%	S/. 1,000.00	S/. 2,000.00	S/. -	S/. 3,000.00
21	3.1 Residencia	1	S/. 3,000.00	S/. 3,000.00		S/. 1,000.00	S/. 2,000.00	S/. -	S/. 3,000.00
22	3.2 Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -
23	3.3 Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# CRONOGRAMA DEL PROYECTO

Actividades y tareas  
en las filas

Actividades y tareas se resaltan o  
marcan con x de acuerdo al  
periodo de tiempo en columnas

Cronograma del proyecto							
Se debe incluir la fecha de entrega de informes de avances e informe de evaluación final al Ministerio de Cultura							
ACTIVIDADES/ TAREAS	RESPONSABLES	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 5	MES 6
Etapa de							
Tarea 1							
Tarea 2			X				
Etapa de							
Tarea 3							
Tarea 4							
Entrega de informe de avances							
Entrega de informe de evaluación final al Ministerio de Cultura							

# CONSEJOS PRÁCTICOS

- 1) LEE ATENTAMENTE LAS BASES** del concurso o convocatoria (te recomendamos estar atento a los requisitos y restricciones estipulados)
- 2) COMPLETA ADECUADAMENTE** el formulario, ficha de proyecto, cronograma y presupuesto, para que tu postulación sea correcta. No olvides guardar todos los archivos de tu postulación en el USB solicitado.
- 3) POSTULA CON ANTICIPACIÓN**, no esperes a último momento.
- 4) ATENCIÓN A LAS NOTIFICACIONES** en tu casilla electrónica.
- 5) INFORMACIÓN VERIDICA**, se rendirá cuentas y hay responsabilidades legales.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# Transmisión en directo de las charlas informativas

[www.cultura24.tv](http://www.cultura24.tv)



## ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, VISUALES Y LA MÚSICA 2018

**CHARLAS INFORMATIVAS**  
Viernes 6 de julio y martes 10 de julio

Hora: 9:30 a.m.

Lugar: Sala Nasca

**Ministerio de Cultura**

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima

**Informes:** 618-9393 anexo 4176

# COMENTARIOS Y CONSULTAS

Dirección de Artes

Contacto: [artes@cultura.gob.pe](mailto:artes@cultura.gob.pe)

Teléfono: 618 9393 Anexo: 4176



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



PERÚ

Ministerio de Cultura

El Perú Primero