



PERÚ

Ministerio de Cultura

ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA  
**LAS ARTES ESCÉNICAS,  
VISUALES Y LA MÚSICA  
2018**

**CHARLAS INFORMATIVAS**

**Viernes 6 de julio y martes 10 de julio**

**Hora: 9:30 a.m.**

**Lugar: Sala Nasca**

**Ministerio de Cultura**

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima

**Informes:** 618-9393 anexo 4176

**TRANSMISIÓN EN DIRECTO:  
[WWW.CULTURA24.TV](http://WWW.CULTURA24.TV)**



PERÚ

Ministerio de Cultura

# “CONCURSOS Y CONVOCATORIA PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, ARTES VISUALES Y LA MÚSICA 2018”

	Denominación del concurso	Postulante	Estímulo S/.	Postulación	Fecha límite de presentación de postulaciones
1	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música.</b>	Persona jurídica	Hasta 60,000	Mesa de partes	Hasta el 14 de agosto 2018
2	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Circulación Nacional de las Artes Escénicas y la Música.</b>	Persona jurídica y natural	Hasta 31,500	Mesa de partes	Hasta el 15 de agosto 2018
3	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Festivales, Bienales y Exposiciones de las Artes Visuales.</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Mesa de partes	Hasta el 13 de agosto 2018
4	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Arte para la Transformación Social</b>	Persona natural y jurídica sin fines de lucro	Hasta 35,000	Mesa de partes	Hasta el 13 de agosto 2018



PERÚ

Ministerio de Cultura

**EL PERÚ PRIMERO**

	Denominación del concurso	Postulante	Estímulo S/.	Postulación	de postulaciones
5	<b>Convocatoria de Circulación Internacional de las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música</b>	Persona jurídica y natural	Hasta 75,000	Virtual	1era llamada: hasta el 13 de agosto 2018 (Para viajes a partir de octubre 2018)  2da llamada: hasta el 3 de octubre. (Para viajes a partir de enero 2019)
6	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos</b>	Persona jurídica	60,000	Virtual	05 de setiembre 2018
7	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Producción Discográfica</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Virtual	05 de setiembre 2018
8	<b>Concurso Nacional de Proyectos de Producción de Artes Escénicas</b>	Persona jurídica y natural	30,000	Virtual	05 de setiembre 2018



PERÚ

Ministerio de Cultura





¿Cómo  
preparo mi  
proyecto?



## Empezamos.... ¿Proyecto?

- Plan de acciones que conducen hacia un objetivo.
- Coherente.
- Sostenible.
- Evaluable.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# PAUTAS ANTES DE DISEÑAR UN PROYECTO PARA UN CONCURSO

- Consultar / leer las bases / pedir ayuda / compartir proyecto con personas de confianza.
- Orden.
- Limpieza.
- Ortografía.
- Presentación.
- Atracción.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# ELEMENTOS PRINCIPALES PARA LA FORMULACIÓN DE UN PROYECTO

- Resumen/descripción
- Fundamentación
- Objetivos
- Plan/metodología
- Cronograma
- Presupuesto
- Resultados esperados



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



# PARTES DEL PROYECTO

## 1. Resumen / Descripción

**Antecedentes:** ediciones, exhibiciones, producciones, espectáculos, proyectos, etc.

**Trayectoria:** del postulante

**Diferenciador/único:** único festival, obra de estreno, aliados, por primera vez...

**Impacto:** número de espectadores, números de espacios activados, número de canales comunicación, artistas beneficiados, número de aliados...



PERÚ

Ministerio de Cultura



## 2. Fundamentación

- Relación con la finalidad del concurso.
- Problema que se va a resolver.
- Motivación para abordar algún tema, género u otro, dejando ver que se conoce de ellos.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

### 3. Objetivos

- Se relacionan a los objetivos de la institución o persona que postula.
- Se relacionan con la finalidad del concurso.
- Se relacionan a los resultados esperados que se pusieron en la fundamentación.
- Son precisos y concretos.
- Empiezan usualmente por un verbo: promover, fortalecer, generar, ampliar, estimular...



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 4. Plan/metodología

- Perfil del festival, exhibición, circulación, proyecto de desarrollo, prevención, fortalecimiento..., etc.
- Metodología.
- Plan de difusión, estrategias, política de precios, promociones, etc.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# 5. Cronograma

Cronograma del proyecto																								
Se debe incluir la fecha de entrega de informes de avances e informe de evaluación final al Ministerio de Cultura																								
ACTIVIDADES/ TAREAS	RESPONSABLES	MES1			MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6			
Etapas de																								
Tarea 1																								
Tarea 2																								
Etapas de																								
Tarea 3																								
Tarea 4																								



## 6. Presupuesto

- Averiguar costos.
- Ser detallista.
- No escribirlo al final.
- El presupuesto “es” el proyecto.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

## 7. Resultados esperados

- Número de espectadores (incluyendo qué perfil de espectadores, de ser el caso), visitantes...
- Número de aliados, espacios activados,...
- Número de funciones realizadas.
- Número de artistas, grupos nacionales y extranjeros
- Número de jóvenes, mujeres, población...
- Números de asistentes a actividades pedagógicas (escolares, docentes, artistas, líderes, funcionarios, u otros).
- Niveles de satisfacción, percepción u otros.
- Nivel de capacidades adquiridas (apreciación, valoración, u otros).

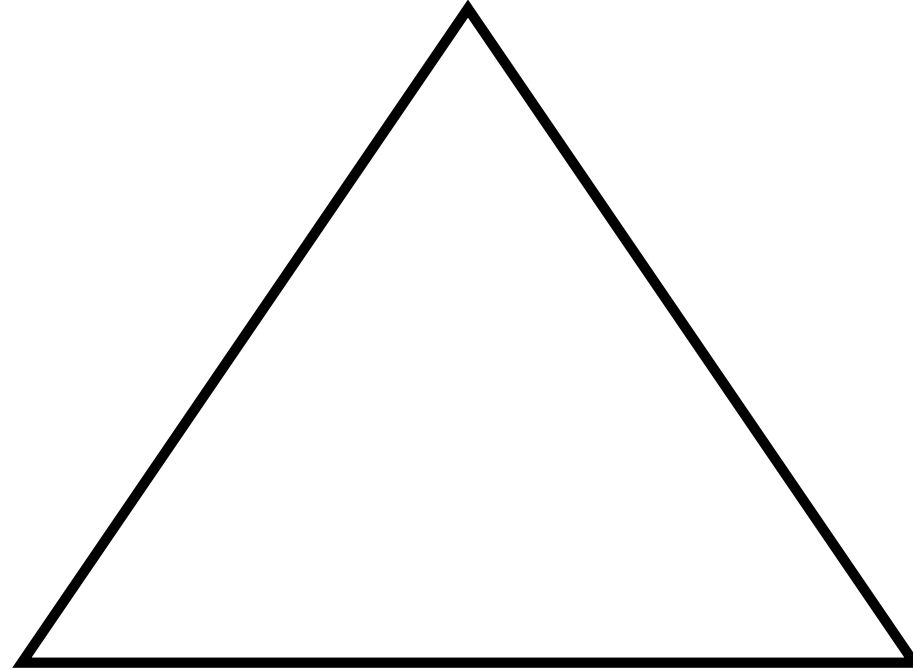


PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# Finalidad/objetivo



# Requisitos del proyecto

# Evaluación:

Coherencia, sostenibilidad,  
viabilidad entre lo técnico y  
financiero, trayectoria, otros.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# CONSEJOS

- Respetar la indicación: foliar, seguir formatos, colocar firmas, leer compromisos, etc.
- Pensar en que cómo los leen, los evalúan: ordenado, títulos legibles, cuadros, explicaciones, pies de página, información precisa y clara.
- No exagerar.
- Planificarse para redactar y postular.
- Tener una carpeta en muy buen estado. Hacerlo con tiempo.



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO

# Estación de preguntas



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



# ¿Cómo presento mi postulación?



# DESCARGAR LAS BASES Y FORMULARIOS



PERÚ

Ministerio de Cultura

comunicaciones@cultura.gob.pe (511) 618 - 9393



INFORMACIÓN  
INSTITUCIONAL

PROGRAMAS, PROYECTOS  
Y COMISIONES

DIRECCIONES  
DESCONCENTRADAS

COMUNICACIÓN E  
IMAGEN

SERVICIOS AL  
CIUDADANO

TRANSPARENCIA

*Inicio / Industrias Culturales y Artes / LISTADO Y BASES DE LOS CONCURSOS NACIONALES 2018*

Búsqueda en Web

## ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LA CULTURA 2018

ARTES ESCÉNICAS / ARTES VISUALES / MÚSICA  
PROMOCIÓN DEL LIBRO / FOMENTO A LA LECTURA  
AUDIOVISUALES / CINEMATOGRAFÍA

PATRIMONIO CULTURAL

INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

INTERCULTURALIDAD

DEFENSA DEL PATRIMONIO

ESTÍMULOS ECONÓMICOS  
PARA LA CULTURA 2018

Estímulos económicos

+INFOARTES.pe

### LISTADO Y BASES DE LOS CONCURSOS NACIONALES 2018

El Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, anuncia la convocatoria de financiamiento a proyectos de las artes escénicas, artes visuales, la música, libro, fomento a la lectura, audiovisual y cinematografía 2018.

# POSTULAR DE ACUERDO A BASES:

## POSTULACIÓN EN FÍSICO, EN MESA DE PARTES

- 1 Concurso Nacional de Proyectos de Festivales de las Artes Escénicas y la Música.
- 2 Concurso Nacional de Proyectos de Circulación Nacional de las Artes Escénicas y la Música.
- 3 Concurso Nacional de Proyectos de Festivales, Bienales y Exposiciones de las Artes Visuales.
- 4 Concurso Nacional de Proyectos de Arte para la Transformación Social

## POSTULACIÓN VIRTUAL, A TRAVÉS DE [WWW.CULTURA.GOB.PE](http://WWW.CULTURA.GOB.PE)

- 5 Convocatoria de Circulación Internacional de las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música
- 6 Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos
- 7 Concurso Nacional de Proyectos de Producción Discográfica
- 8 Concurso Nacional de Proyectos de Producción de Artes Escénicas



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



# PRESENTACIÓN DE POSTULACIONE

MESA DE  
PARTES

5



MESA DE  
PARTES

6

La presentación de postulaciones se realiza en cualquiera de las Mesas de partes del Ministerio de Cultura, de lunes a viernes, de acuerdo a los **respectivos horarios de atención y calendario cívico regional**.

No se aceptarán postulaciones, pasada la fecha límite de presentación de postulaciones.

ENTRADA  
REFERENCIAL



# DOCUMENTACIÓN

Formulario  
de  
inscripción  
completo y  
firmado.

Ficha de  
Proyecto  
engrapado y  
foliado (3  
juegos)

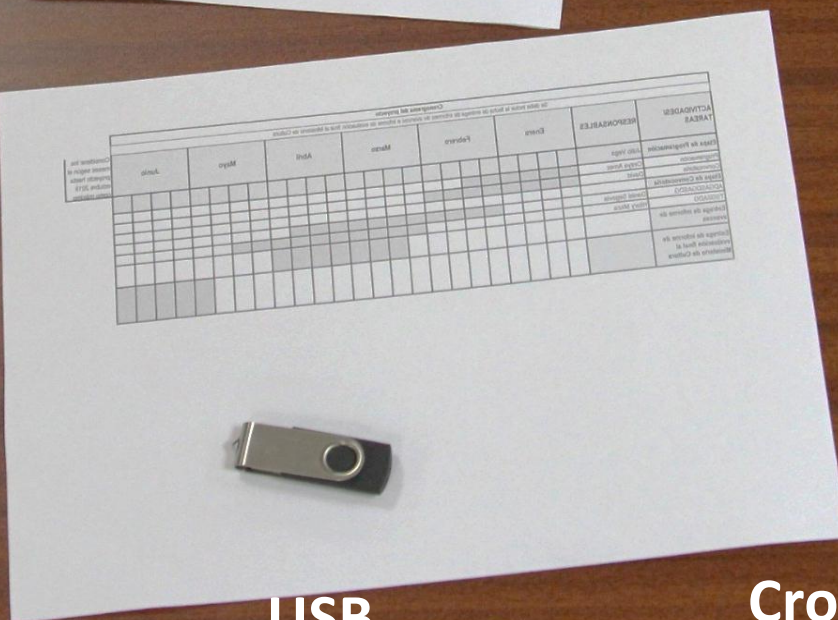
Presupuesto

Cronograma

USB

Sobre con rotulado  
(abierto) con los  
siguientes  
documentos y  
USB:

Formulario de inscripción completo y firmado. El documento contiene campos para datos personales, datos del proyecto, datos del organizador y datos del patrocinador. Está firmado y sellado.



Presupuesto. Tabla que detalla los costos de los materiales y servicios necesarios para la realización del proyecto. Incluye columnas para el ítem, la cantidad, el precio unitario y el total.

Ítem	Cantidad	Precio unitario	Total
1. Materiales	10	100	1000
2. Servicios	5	200	1000
3. Otros	2	500	1000
<b>Total</b>	<b>17</b>		<b>3000</b>

USB. Tabla que detalla los datos de los documentos y el USB que se incluye en el sobre. Incluye columnas para el tipo de documento, la cantidad y el total.

Tipo de documento	Cantidad	Total
Formulario de inscripción	1	1
Ficha de Proyecto	3	3
Presupuesto	1	1
Cronograma	1	1
USB	1	1
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

MINISTERIO DE CULTURA  
DIRECCIÓN DE ARTES  
CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE FESTIVALES DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y LA MÚSICA  
BOGOTÁ, COLOMBIA  
DOMINIO REGAL: LUISO CERRA TELLO 3483  
DEPARTAMENTO: NARIÑO  
TELÉFONO: 0252521  
CORREO ELECTRÓNICO: amandabonaccini@minculta.gov.co  
TÍTULO DEL PROYECTO: Festival de artes escénicas y música 2023



# POSTULACIÓN EN LINEA

## 1 REGISTRARSE

Plataforma Virtual de Trámites  
del Ministerio de Cultura

PERSONA ▼

Nombre de usuario

.....

[Registrarse](#) [Olvidó su contraseña?](#)

 > Ingrese el texto

[Actualizar Código](#)

Ingresar





PERÚ

Ministerio de Cultura

Creación de Cuenta Administrado

Texto Único de  
Procedimientos  
Administrativos

TUPA

Tipo de Persona

Persona Natural

### DATOS DEL USUARIO

Tipo de Documento

DNI

N° de documento



Apellido Paterno

Apellido Materno

Nombres

Sexo

Hombre

Fecha Nacimiento

DD/MM/AAAA

Teléfono

Correo Electrónico

Dirección Legal

Departamento

Seleccione

Provincia

Seleccione

Distrito

Seleccione

- 2 REGISTRAR NUEVA POSTULACIÓN
- 3 LLENAR LA INFORMACIÓN SOLICITADA Y GUARDAR
- 4 SUBIR LOS ARCHIVOS SOLICITADOS
- 5 ENVIAR SU SOLICITUD
- 6 ESTAR ATENTO A LAS NOTIFICACIONES

## CONVOCATORIA DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS, ARTES VISUALES Y LA MÚSICA



*El Ministerio de Cultura garantiza que los datos serán tratados de forma estrictamente confidencial y respetando las medidas de seguridad dispuestas en la Ley N° 29733, Ley de Protección de Datos Personales y su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 003-2013-JUS.*

1 Datos del Solicitante

2 Datos de la Propuesta Artística

3 Documentación que adjunta

X Regresar

### 2.1 Trayectoria del Solicitante

Trayectoria:

contador  11/3000

trayectoria|

(\*) NOTA: 3000 caracteres como máximo (Información que considera la experiencia, conocimientos, actividades y logros en el ámbito artístico, social y cultural)

# CASILLA ELECTRÓNICA PARA NOTIFICACIONES

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>

A continuación se muestra la pantalla de ingreso al sistema, la cual solicita el ingreso de un usuario y contraseña para validar el acceso.



PERÚ

Ministerio de Cultura

## Casilla Electrónica para Notificación de Concursos

☒ Persona Natural

☐ Persona Jurídica

Nombre de usuario

Contraseña

Iniciar sesión

# PRESUPUESTO DEL PROYECTO

1 Descargar archivo “presupuesto”.

2 Seguir las instrucciones en el mismo archivo.

3 Llenar considerando que el formato tiene fórmulas para cálculos automáticos.

7			PROYECCIÓN DE PRESUPUESTO				PROYECCIÓN DE FINANCIAMIENTO			
8										
9	Rubro de gasto		Cantidad	Costo unitario	Sub total	Distribución Presupuesto según rubro	Aportes Propios	Aportes del Ministerio de Cultura	Otros aportes externos (auspicios, donaciones, etc)	Sub total
10	1	Pasajes y traslado de personas			S/. 12,000.00	53.3%	S/. 1,500.00	S/. 6,000.00	S/. 4,500.00	S/. 12,000.00
11	1.1	Pasaje 1	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
12	1.2	Pasaje 2	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
13	1.3	Pasaje 3	1	S/. 4,000.00	S/. 4,000.00		S/. 500.00	S/. 2,000.00	S/. 1,500.00	S/. 4,000.00
14	*			S/. -	S/. -		S/. -		S/. -	S/. -
15	2	Hospedaje			S/. 3,750.00	16.7%	S/. 1,500.00	S/. 2,250.00	S/. -	S/. 3,750.00
16	2.1	Hospedaje 1	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
17	2.2	Hospedaje 2	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
18	2.3	Hospedaje 3	1	S/. 1,250.00	S/. 1,250.00		S/. 500.00	S/. 750.00	S/. -	S/. 1,250.00
19	*	Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -
20	3	Espacio, equipamiento y estructura			S/. 3,000.00	13.3%	S/. 1,000.00	S/. 2,000.00	S/. -	S/. 3,000.00
21	3.1	Residencia	1	S/. 3,000.00	S/. 3,000.00		S/. 1,000.00	S/. 2,000.00	S/. -	S/. 3,000.00
22	3.2	Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -
23	3.3	Llenar según corresponda		S/. -	S/. -		S/. -	S/. -	S/. -	S/. -



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



# CRONOGRAMA DEL PROYECTO

## Actividades y tareas en las filas

Actividades y tareas se resaltan o marcan con x de acuerdo al periodo de tiempo en columnas

[illegible]

# CONSEJOS PRÁCTICOS

- 1) **LEE ATENTAMENTE LAS BASES** del concurso o convocatoria (te recomendamos estar atento a los requisitos y restricciones estipulados)
- 2) **COMPLETA ADECUADAMENTE** el formulario, ficha de proyecto, cronograma y presupuesto, para que tu postulación sea correcta. No olvides guardar todos los archivos de tu postulación en el USB solicitado.
- 3) **POSTULA CON ANTICIPACIÓN**, no esperes a último momento.
- 4) **ATENCIÓN A LAS NOTIFICACIONES** en tu casilla electrónica.
- 5) **INFORMACIÓN VERIDICA**, se rendirá cuentas y hay responsabilidades legales.



PERÚ

Ministerio de Cultura

**EL PERÚ PRIMERO**

# Transmisión en directo de las charlas informativas

[www.cultura24.tv](http://www.cultura24.tv)



## ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS, VISUALES Y LA MÚSICA 2018

### CHARLAS INFORMATIVAS

Viernes 6 de julio y martes 10 de julio

Hora: 9:30 a.m.

Lugar: Sala Nasca

**Ministerio de Cultura**

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima

**Informes:** 618-9393 anexo 4176

# COMENTARIOS Y CONSULTAS

**Dirección de Artes**

**Contacto:** [artes@cultura.gob.pe](mailto:artes@cultura.gob.pe)

**Teléfono:** 618 9393 Anexo: 4176



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO



PERÚ

Ministerio de Cultura

EL PERÚ PRIMERO