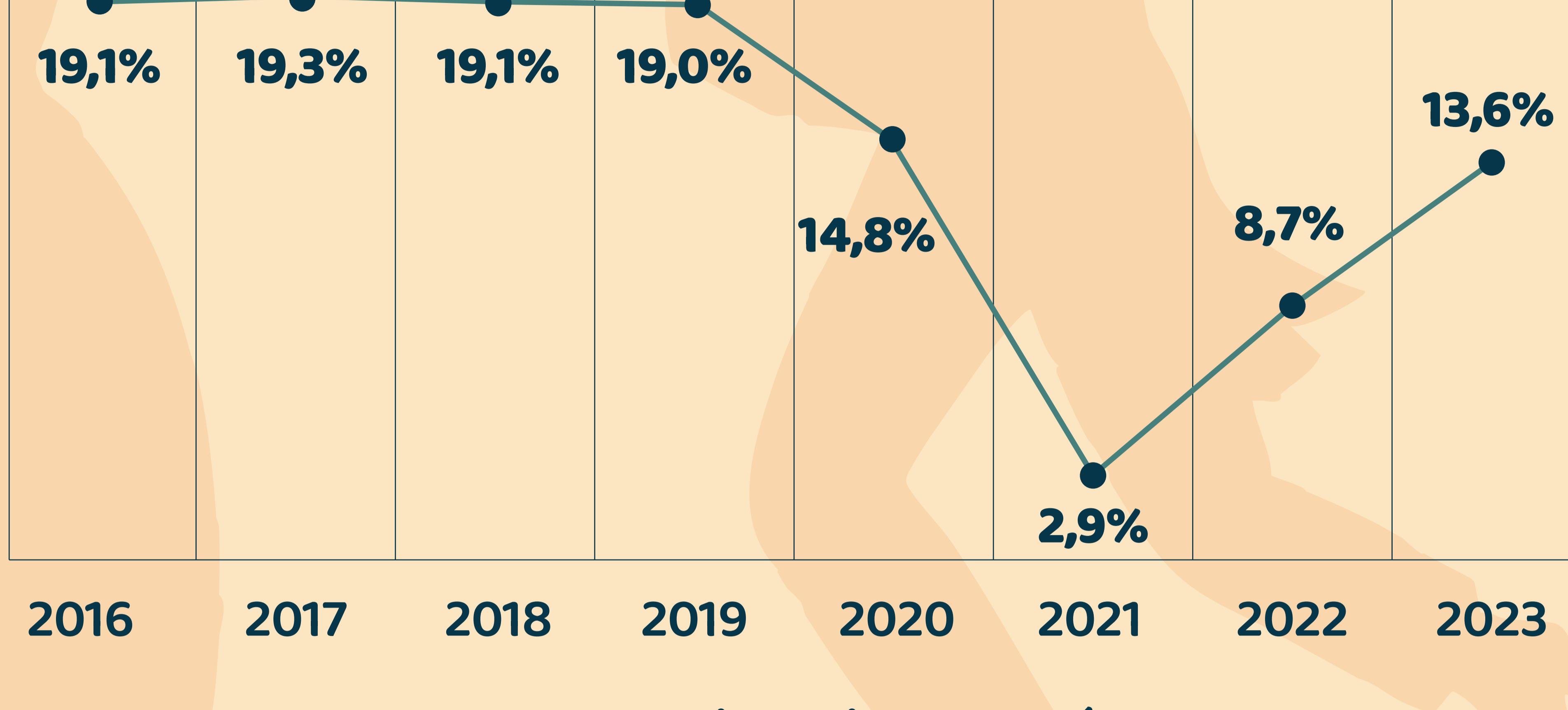


¿Cómo vamos en el consumo de danza en el Perú?

Indicadores de asistencia a espectáculos de danza

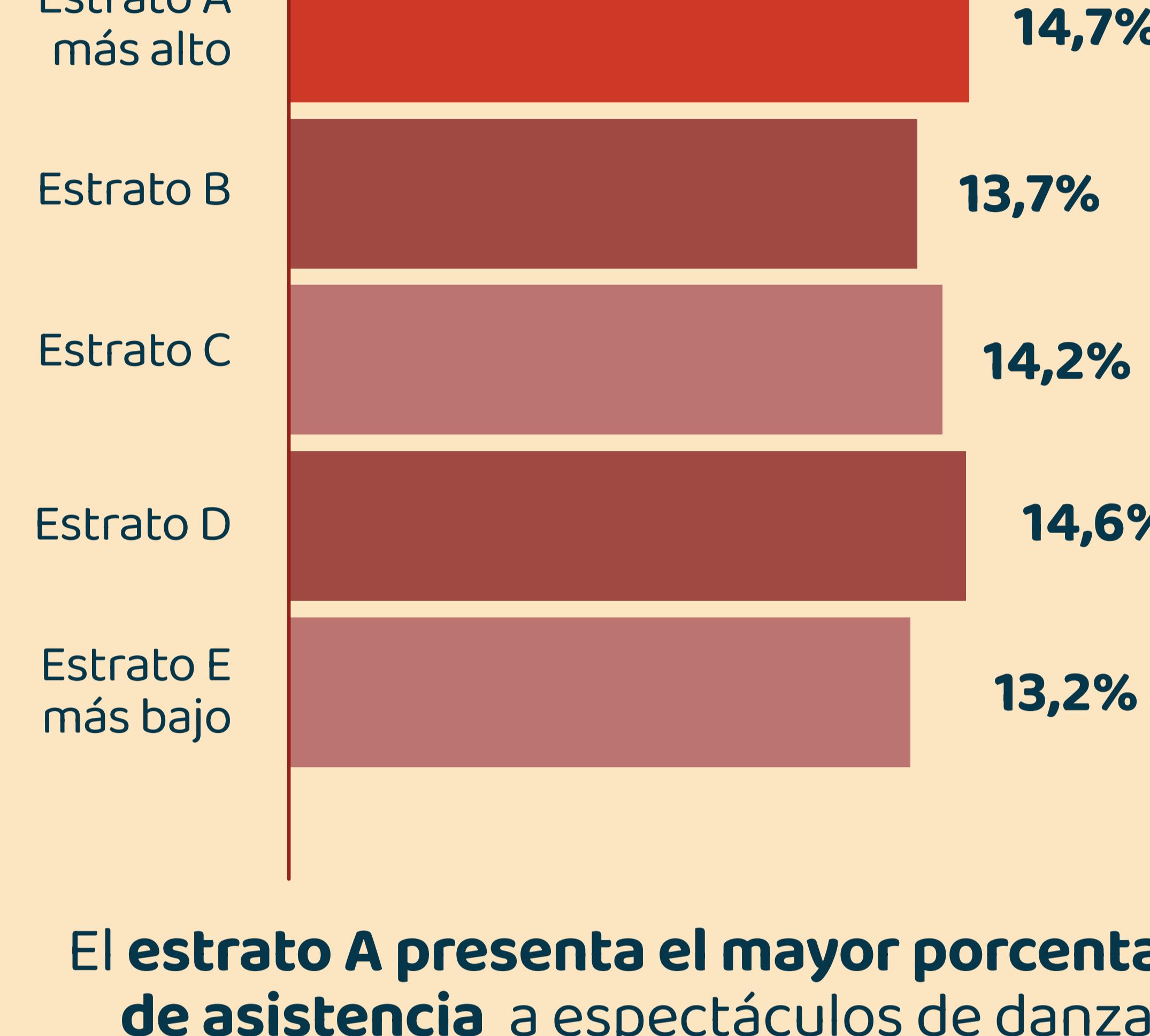
14 de cada 100
peruanos mayores
a 14 años asistió a
espectáculos de
danza en el 2023

Porcentaje de la población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha asistido a un espectáculo de danza (2016-2023)



En el 2023, la asistencia a espectáculos de danza presenta crecimiento sostenido, acercándose a niveles prepandemia. Sin embargo, persisten desigualdades a nivel departamental.

Porcentaje de la población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha asistido a un espectáculo de danza, según estrato socioeconómico 2023

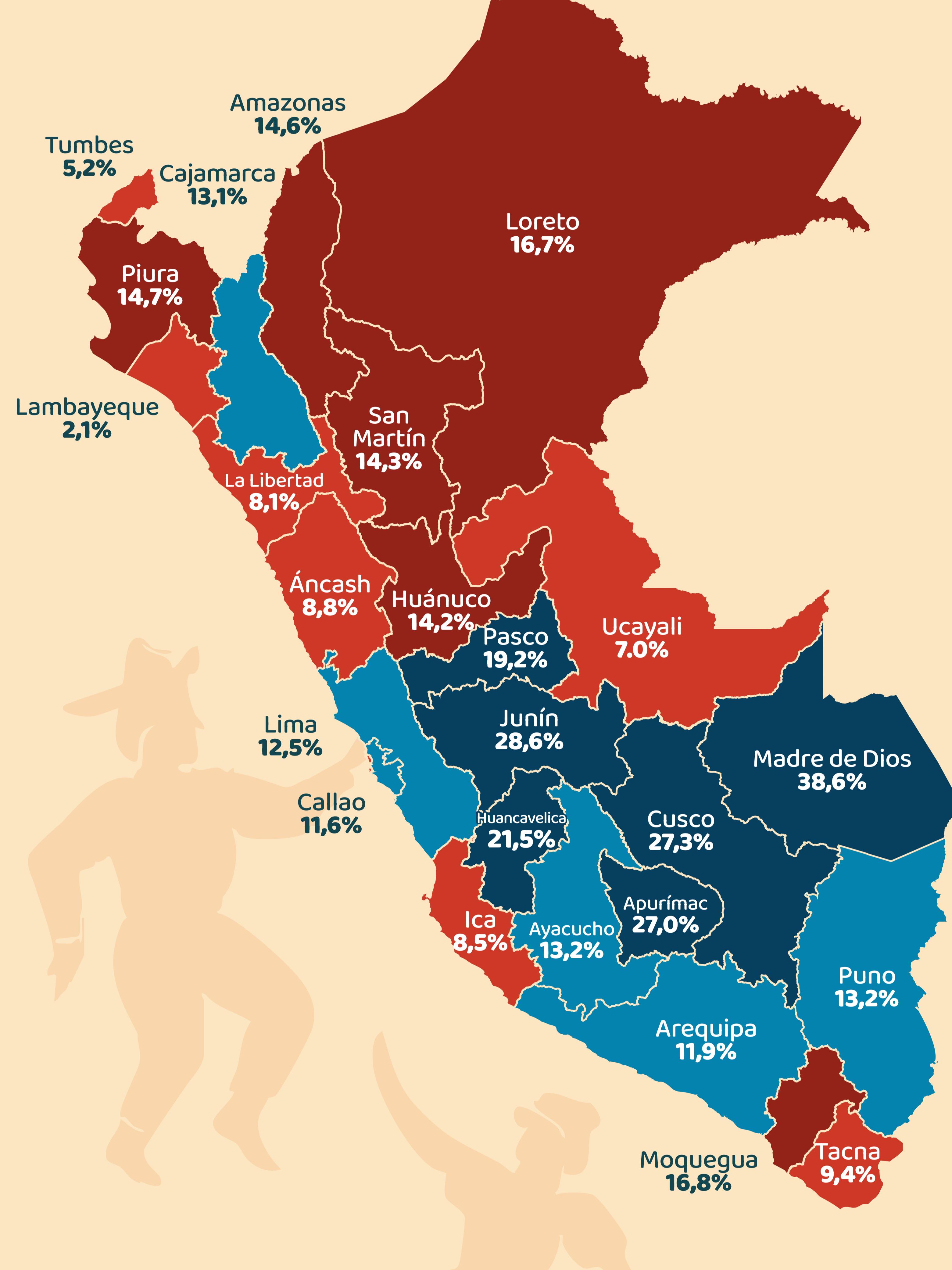


El estrato A presenta el mayor porcentaje de asistencia a espectáculos de danza.

Porcentaje de la población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha asistido a un espectáculo de danza, según nivel educativo 2023

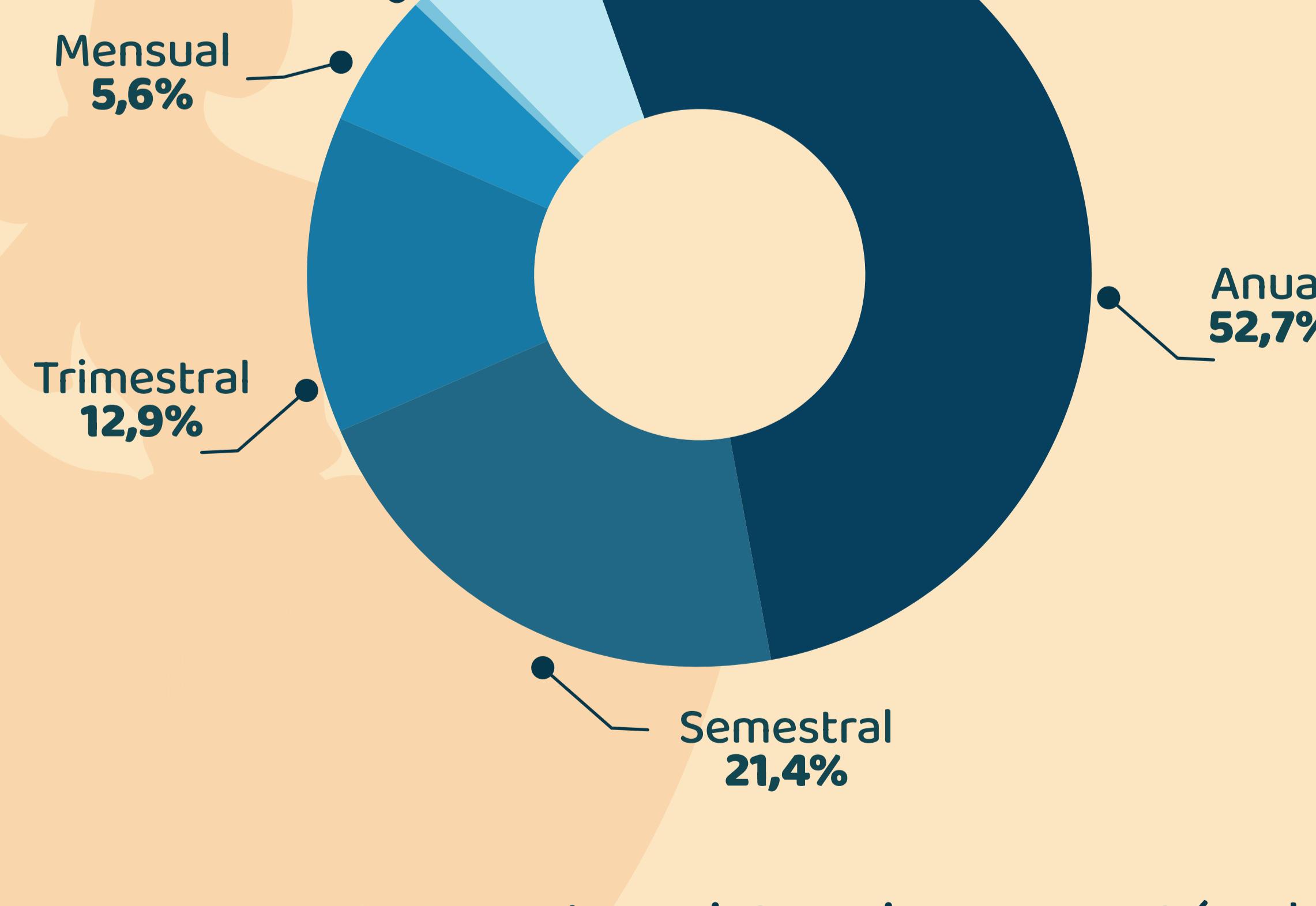


Niveles educativos superiores se encuentran asociados a mayor asistencia a espectáculos de danza.



Madre de Dios registra el mayor porcentaje de asistencia respecto a su población. Sin embargo, Lima concentra el mayor número de asistentes con poco más de 1 millón de personas.

Población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha asistido a un espectáculo de danza, según frecuencia (2023)



La asistencia a espectáculos de danza en el Perú es esporádico y mayormente gratuito: El 52,7% de los asistentes acude solo una vez al año y 75,3% ingresa de forma libre.

Población mayor de 14 años que durante los últimos 12 meses ha asistido a un espectáculo de danza, según modalidad de acceso (2023)

