



PROGRAMA 2025

ENVA

**Encuentro Nacional
de las Artes**

Arequipa

Del 19 al 21 de junio



ENCUENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

Programación 2025

El Encuentro Nacional de las Artes 2025 (ENA) se desarrollará entre los meses de junio y noviembre, bajo la organización de la Dirección de Artes (DIA) del Ministerio de Cultura del Perú.

Su objetivo es fortalecer el ecosistema cultural a través de espacios de intercambio, diálogo y articulación territorial entre diversos agentes culturales, así como promover la participación ciudadana y el ejercicio de los derechos culturales.

Los encuentros regionales estarán organizados en torno a **cinco ejes temáticos clave:**

- ✦ Diversidad cultural
- ✦ Fomento y promoción de la creación artística
- ✦ Gobernanza cultural
- ✦ Desarrollo de públicos
- ✦ Cultura comunitaria

Tras su primera edición en 2024, realizada en la sede central del Ministerio de Cultura (Lima), el ENA se proyecta como una pieza clave para dinamizar la creación artística, fomentar nuevos mercados culturales y ampliar el acceso de la ciudadanía a una programación diversa y descentralizada.

En esta oportunidad, el encuentro se llevará a cabo en seis regiones del país (**Arequipa, Ayacucho, Puno, San Martín, La Libertad y Junín**), en coordinación con las Direcciones Desconcentradas de Cultura y en alianza con entidades públicas y privadas.

Dentro del Encuentro Nacional de las Artes habrá presentaciones artísticas, conversatorios, talleres, charlas y ponencias.

El evento considera:

- ✦ Arequipa: 19, 20 y 21 de junio
- ✦ Ayacucho: 27 y 28 de junio
- ✦ Puno: 11 y 12 de julio
- ✦ San Martín: Setiembre
- ✦ La Libertad: Octubre
- ✦ Junín: Noviembre

Otras instancias que se desarrollarán en paralelo y en el marco del ENA 2025 – Arequipa incluyen:

- ✦ Encuentros Macroregionales de Puntos de Cultura
- ✦ Encuentros regionales de gobernanza cultural
- ✦ Programa de Arte en la Escuela – PASE
- ✦ Feria Perú Independiente
- ✦ Fiesta de la Música - Arequipa 2025

AREQUIPA

Día 1 **Jueves 19 de junio**

INAUGURACIÓN

+ 7:00 p. m. - Estadio Umacollo - Yanahuara (Av. Emmel con A. Quiñones S/N)
Inauguración del evento

+ 7:10 p. m. a 9:00 p. m.

Concierto sinfónico

A cargo de la Orquesta Sinfónica de Arequipa bajo la dirección del maestro Fernando Valcárcel y la participación especial de Mauricio Mesones.



**Orquesta Sinfónica
de Arequipa**



Fernando Valcárcel



Mauricio Mesones

Día 2 Viernes 20 de junio

✚ 9:00 a.m. a 1:00 p. m. - Umbral Centro Cultural (San Francisco 204)

"Encuentro Macroregional de Puntos de Cultura"

Ponente: Gloria Lescano Méndez - Gestora cultural especialista en políticas públicas y actriz
Dirigido a organizaciones reconocidas como Puntos de Cultura

Espacio de articulación y encuentro para fortalecer capacidades, a través de herramientas teóricas y prácticas. Se promueve el trabajo en red, el diseño de agendas colectivas y la incidencia política desde lo comunitario. Culmina con un cierre simbólico y participativo.

✚ 11:30 a. m. a 1:30 p. m. - Teatro Arequepay
(Portal de la Municipalidad 110)

Ponencia: "Retos y avances de la música tropical peruana"

Ponente: Mauricio Mesones - Músico

Mauricio Mesones abordará la identidad, historia y proyección de la música tropical peruana, con énfasis en la cumbia amazónica y la chicha. Desde su experiencia como intérprete y promotor, explorará la producción musical, la resignificación de estos géneros en las nuevas generaciones y su impacto comunitario.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

✚ 3:00 p. m. a 5:00 p. m. - Centro de las Artes Universidad Católica San Pablo
(C. Palacio Viejo 414)

"Encuentro regional de gobernanza cultural"

Moderador: Diego de la Cruz - Asistente técnico para gobiernos regionales y locales para la Dirección de Artes

Participan autoridades de gobiernos regionales y locales

Espacio que reúne a autoridades regionales y locales para impulsar políticas culturales sostenibles e inclusivas. Destaca la cultura como eje frente a desafíos públicos y promueve el trabajo colaborativo, la sistematización de experiencias y propuestas de fortalecimiento institucional, junto con asistencias técnicas y espacios de articulación.

✚ 3:00 p. m. a 4:30 p. m. - Casona San Martín (Calle La Merced 209)

Taller: "Serigrafía por Amapolay"

Ponente: Fernando Castro - Colectivo Amapolay

En este taller, el colectivo Amapolay compartirá su experiencia en el uso de la serigrafía como herramienta de expresión y transformación social, combinando técnicas artesanales con una mirada crítica y creativa sobre nuestro entorno. A través de un enfoque práctico, las y los participantes aprenderán los principios básicos del serigrafiado sobre tela, desde el diseño y armado de matrices hasta la impresión manual.

"Las actividades tienen capacidad limitada. Realizar la inscripción con anticipación."

✚ 3:30 p. m. a 4:30 p. m. - Teatro Arequepay

(Portal de la Municipalidad 110)

Charla magistral: "Impacto de los Estímulos Económicos en el fortalecimiento de iniciativas culturales comunitarias: el caso Warmis Sikuris"

Ponente: Nathaly Gonzales y Lucero Condori - Warmis Sikuris

La ponencia presentará el proyecto "Warmi Sikuris", ganador de los Estímulos Económicos para la Cultura, como ejemplo del impacto de estas herramientas en los territorios. A partir de su recorrido, se reflexionará sobre el rol de los estímulos en el fortalecimiento musical, la revaloración cultural y la participación de mujeres en expresiones tradicionales.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

✚ 4:00 p. m. a 5:00 p. m. - Casona San Martín (Calle La Merced 209)

Presentación del libro: "80 años. Orquesta Sinfónica Nacional del Perú"

Ponente: Fernando Valcárcel y Luis Roncagliolo

Orquesta Sinfónica Nacional del Perú

Conoce el compendio que recopila la historia del emblemático elenco del Ministerio de Cultura, desde sus inicios hasta su aniversario en 2018. Sus exitosas temporadas en el Gran Teatro Nacional evidencian el gran reconocimiento del público.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

✚ 5:00 p. m. a 6:30 p. m. - Teatro Arequepay

(Portal de la Municipalidad 110)

Ponencia: "Trabajo y cultura, un diálogo indispensable"

Ponente: Gloria Lescano - Gestora cultural especialista en políticas públicas y actriz

Se abordarán los desafíos que enfrentan los trabajadores del arte y la cultura en relación con el acceso a derechos laborales, condiciones dignas de trabajo y marcos normativos que valoren adecuadamente su aporte al desarrollo del país.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

✚ 6:30 p. m. a 7:30 p. m. - Teatro Arequepay

(Portal de la Municipalidad 110)

Conversatorio: "Gestión cultural y territorio: El rol de los centros culturales en el desarrollo de las artes"

Ponentes:

Martín Adriazola - Director del Centro Cultural de la Universidad San Martín de Porres - Filial Sur

Fiorella Quintanilla - Directora del Centro de las Artes de la Universidad Católica San Pablo

Moderador:

Diego de la Cruz - Analista en articulación territorial de la Dirección de Artes

Espacio para exponer el papel clave de los centros culturales como espacios vivos que conectan la gestión cultural con el territorio. Se explorará cómo contribuyen al desarrollo artístico, fortalecen ecosistemas culturales y facilitan el acceso a los derechos culturales.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

"Las actividades tienen capacidad limitada. Realizar la inscripción con anticipación."

+ 7:30 p. m. a 9:00 p. m. - Estadio Umacollo - Yanahuara (Av. Emmel con A. Quiñones S/N)

Presentación musical: Fiesta de la Música - Arequipa 2025

Día 3 Sábado 21 de junio

+ 9:00 a. m. a 1:00 p. m. – Umbral Centro Cultural (San Francisco 204)

"Encuentro Macroregional de Puntos de Cultura"

Moderadora: Iskra Karina Gargurevich Gonzalez

Participan organizaciones reconocidas como Puntos de Cultura

Espacio de diálogo y articulación entre Puntos de Cultura, donde se identifican problemáticas comunes y se construyen soluciones colectivas. A través de dinámicas participativas y horizontales, se fortalecen vínculos, se reconocen experiencias diversas y se acuerdan acciones compartidas para una agenda cultural comunitaria.

+ 9:00 a. m. a 11:30 a. m. – Alianza Francesa de Arequipa (Santa Catalina 208)

Taller: "Programa de Arte en la Escuela: Medios y técnicas digitales para pedagogías de las artes"

Ponente: Edward De Ybarra - Asociación Cultural Bulla

Se realiza en el marco del Programa de Artes en la Escuela (PASE), iniciativa del Ministerio de Cultura creada en 2013. El programa capacita a docentes en enfoques pedagógicos interculturales que valoran la diversidad artística y cultural en diversas áreas artísticas.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 10:00 a. m. a 11:30 a. m. - Teatro Arequepay
(Portal de la Municipalidad 110)

Charla magistral: "Estímulos Económicos para las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música 2025"

Ponente: Eddy Ulloa Martínez - Responsable de la Dirección de Artes

Se analizarán oportunidades, barreras y estrategias para ampliar la difusión de la música peruana, basándose en experiencias de colaboración entre agentes, instituciones y plataformas que han conectado propuestas musicales en regiones, festivales y mercados.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 11:30 a. m. a 1:00 p. m. - Teatro Arequepay
(Portal de la Municipalidad 110)

Ponencia: "Puentes para la circulación de la música peruana"

Ponente: Edgardo Villanueva - Director y socio fundador de idos>m

Se abordarán las oportunidades, barreras y estrategias para ampliar los circuitos de difusión de la música peruana, tanto a nivel nacional como internacional. Se explorarán experiencias de articulación entre agentes, instituciones y plataformas que han logrado tender puentes efectivos para el tránsito de propuestas musicales entre regiones, festivales, ferias y mercados.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

"Las actividades tienen capacidad limitada. Realizar la inscripción con anticipación."

+ 3:00 p. m. a 5:00 p. m. - Centro de las Artes Universidad Católica San Pablo
(C. Palacio Viejo 414)

Taller: "Memoria y escena: Taller de autoficción teatral"

Ponente: Augusto Alza - Analista de Artes Escénicas de la Dirección de Artes

Se explorará la autoficción desde el cuerpo como depositario de memorias y experiencias, así como la palabra y la dramaturgia, mediante ejercicios de improvisación, construcción del "Yo" como personaje y uso de objetos personales.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 3:30 p. m. a 5:30 p. m. - Teatro Arequipay
(Portal de la Municipalidad 110)

Conversatorio: "Circulación comunitaria de las artes escénicas en el Sur"

Ponentes:

Roberto Palza - Grupo Teatral Deciertopicante de Tacna (Tacna)

Hugo Riveros - Teatro Umbral (Arequipa)

Karim Solórzano - Asociación Artística Cultural KALA (Moquegua)

Moderador:

Eddy Ulloa Martínez - Responsable de la Dirección de Artes

Espacio para reflexionar sobre la circulación comunitaria de las artes escénicas en el sur del país. A partir de diversas experiencias, se explorarán formas de creación, gestión y sostenibilidad desde el territorio y los lazos comunitarios, destacando el arte como herramienta de transformación, memoria y encuentro.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 4:00 p. m. a 6:00 p. m. - Teatro Arequipay
(Portal de la Municipalidad 110)

Conferencia: "Desarrollo y formación de públicos: Una mirada desde el Gran Teatro Nacional"

Ponente: Melissa Giorgio - Coordinadora del Área de Públicos del Gran Teatro Nacional

Reflexión sobre estrategias para crear vínculos sostenibles con públicos en las artes, enfocándose en conocer, formar y consolidar audiencias. Se compartirán experiencias que fomenten el acceso, la participación y el compromiso cultural de manera inclusiva.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 6:00 p. m. a 7:00 p. m. - Teatro Arequipay
(Portal de la Municipalidad 110)

Conversatorio: "Repensar en la gestión cultural en Arequipa"

Ponentes:

Yawar Mestas - Asociación Cultural Tambo de Bronce

Victoria Arias - Bienal de Grabado de Arequipa

Doris Guillén - Artescénica

Moderador:

Eddy Ulloa Martínez - Responsable de la Dirección de Artes

Reflexión sobre los desafíos y oportunidades del ecosistema cultural en Arequipa, a partir de experiencias locales. Busca trazar rutas colectivas para fortalecer el sector, con énfasis en articulación territorial, gestión cultural y sostenibilidad.

Inscríbete aquí: <https://forms.gle/GYaC51ekt5EtEjoZ8>

+ 7:30 p. m. a 9:00 p. m. - Estadio Umacollo - Yanahuara (Av. Emmel con A. Quiñones S/N)
Presentación musical: Fiesta de la Música - Arequipa 2025

"Las actividades tienen capacidad limitada. Realizar la inscripción con anticipación."

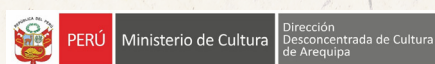


ENVA

Encuentro Nacional de las Artes

Arequipa

Coorganizado con:



Con el apoyo de:

